



Antonio Cipriani

Intraprende lo studio del violino all'età di sette anni con il M° G. Dariez presso il Conservatorio di Musica "Antonio Lauro" di Ciudad Bolívar con il Sistema Orquesta Nacional Infantil y Juvenil de Venezuela. Nel 1983 vince la rassegna violinistica "Giovani Talenti" di America Latina, che gli permette di usufruire di una borsa di studio per trasferirsi in Italia dove in seguito si diploma in violino con il M° Giovanni Leone e si perfeziona con il M° Giuseppe Prencipe. Inizia gli studi di Direzione d'Orchestra con il M° P. Fortunato perfezionandosi poi con il M° Donato Renzetti, al quale si affianca per diversi anni in qualità d'assistente.

- Vince il Concorso Internazionale di Direzione d'Orchestra "Mario Gusella" ed inoltre vincitore di 5 primi premi (di cui 3 assoluti) e 4 secondi in concorsi internazionali e nazionali di interpretazione musicale.

- Ha diretto l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano; Orchestra Stabile di Bergamo "G. Donizetti"; Orchestra Internazionale d'Italia; Ente Filarmonico di Verona; Orchestra "I Solisti Aquilani"; Orchestra Sinfonica di Pescara; Orchestra da Camera di Salerno;

Orchestra Sinfonica della Provincia di Catanzaro; Bangkok Symphony Orchestra;

Orquesta Regional de Ciudad Bolívar (Venezuela); Orchestra Filarmonica di Stato di Cluj

Orchestra del Teatro Lirico di Arad; Orchestra del Teatro Lirico di Kharkov; Orchestra di Stato di Kiev; Ensemble A.M.P. Tenendo diverse tournée oltre che in Italia, per importanti Festival e Stagioni Concertistiche, in Spagna, Francia, Germania, Thailandia, Malesia, Cina, Corea del Sud, Brasile, Argentina, Venezuela e Romania.

- Ha diretto illustri musicisti quali: Luis Bacalov, Viktoria Mullova, Francois Thiollier, Francesco Manara, Jlya Grubert, Leo Brouwer, Ivry Gitlis, Sergej Krilov, Angelo Persichilli, Sergej Yuskevick, Attila Szekely, Denes Zsigmondy, Timo Korhonen, Federico Mondelci, Anda-Louise Bogza, Paolo Pechioli, Alessandro Spina, Andrea Zese, Giorgio Gatti, Patrizia Pace, Mariella Devja, Katia Ricciarelli, Luisa Castellani etc.

- E' stato Direttore Artistico e Responsabile Musicale dell'Orchestra Giovanile del Teatro dell'Opera di Roma; Direttore Musicale dell'Orchestra Internazionale d'Italia; Direttore Musicale dell'Orchestra Sinfonica della Provincia di Catanzaro; Responsabile Artistico e Musicale dell'Orchestra da Camera "G. Tartini" di Latina.

- Ha tenuto corsi di musica d'insieme e da camera per il Conservatorio di Musica "G. Rossini" di Pesaro, per i Corsi Vacanze Musicali di Ravello, per i Corsi Internazionali di Norcia, per il Conservatorio di Musica "A. Lauro" in Venezuela e per l'Accademia Musicale "G. Tartini" di Latina".