

CURRUCULUM VITAE:

"Capacità di mantenere un costante livello di tensione emotiva, ottima padronanza tecnica dello strumento e grande talento e sensibilità..." (George Monch)

"Sicura professionalità nell'approccio ai diversi temi musicali e pregevole impeccabilità alle qualità tecniche..." (Vladimir Brodtkj)

Così la critica saluta la giovane musicista versatile, Concetta Pepere.

Inizia lo studio del violino presso la Scuola Media ad Indirizzo Musicale all'età di 11 anni e si diploma con il massimo dei voti e la lode appena ventenne presso il Conservatorio "Carlo Gesualdo Da Venosa" di Potenza, sotto la guida del Maestro Mauro Tortorelli.

Fin da subito intraprende un'intensa attività concertistica da solista anche all'estero, con orchestre rinomate come l'**Orchestra Sinfonica K.K.O (Rep.Slovacca)** diretta dal M° **Milan Brainer** eseguendo il **Concerto in Mi Minore, op.64** di **Mendelsshon**, ripetuto dopo poco con l'**Orchestra Europa World Youth Orchestra** diretta dal M° **Giuranna**, e il **Concerto in La minore BWV 1041** con l'**Orchestra "Potocara" di Cadca** diretta dal M° **Peter Bytcaneck** e l'**Orchestra "Kysucka" di Cadca** diretta dal M° **Ton Pohancenik**.

Ha avuto modo di esibirsi in duo presso l'**Accademia delle Arti di Brera e al Teatro "Dal Verme" di Milano**, nonché ospite del Papa emerito Ratzinger e di sua Santità Papa Francesco nella Sala Nervi di Roma.

E' stata partner d'illustri musicisti della scena internazionale e fin da piccola partecipa a corsi di perfezionamento e master class con nomi importanti nell'ambito musicale: *Kess Hulsmann, Alvia Vandiskeva, Vladimir Brodtkj, Igor Tudor, George Monch, Muriel Cantoreggi, Latica Honda-Roseberg, Cristian Ostertag, Sonig Tchakerian, Zakar Bron, Marco Fiorini*.

E' vincitrice di molti concorsi nazionali e le sue spiccate qualità musicali, la duttilità e l'espressività del suono le hanno meritato apprezzamenti e lodi da importanti direttori d'orchestra e solisti come: *Renata Scotto, Montserrat Caballè, Josè Collado, Fabio Mastrangelo, Josè Sciutto, Bruno D'aprea, Wolfram Christ, Marco Armiliato, Yuri Temirkanov, Gianluigi Gelmetti, Andrea Battistoni etc etc..*

Lavora da sette anni presso il Teatro "G.Verdi" di Salerno, con la direzione del M. *Daniel Oren* e con Associazioni Lirico - Sinfoniche quali **Teatro "Regio" di Parma, "Scarlatti" di Napoli, Orchestra Sinfonica della Calabria, Orchestra "Grecia" di Catanzaro, Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo**.

Diplomata in Clarinetto e violino, ha iniziato da poco l'attività canora, ma ha già al suo seguito numerose vittorie a concorsi nazionali. Seguita costantemente dalla sua insegnante *Marilena Laurenza e dalla Signora Dimitra Theodossiou*, ha appena concluso la sua prima tournè di 16 concerti nella terra del dragone, in Cina, con un debutto da soprano drammatico. Il debutto ha dato vita immediatamente ad altri impegni che la vedranno prossimamente in tournè in Austria, Russia, Spagna, Mongolia ed Inghilterra.